

Scheda C SI “Guglielmi”- V. Veneto

GRIGLIA DI PROGETTAZIONE U.D.

PROGETTO: “IO, NOI”

ATTIVITA’ ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA/E: Comunicare in madrelingua, Competenze sociali e civiche, Senso di iniziativa e imprenditorialità

SEZIONI I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, V.Veneto

CAMPI DI ESPERIENZA PRIVILEGIATI: Il sé e l'altro, Immagini, suoni, colori, I discorsi e le parole

CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI: Il corpo in movimento, La conoscenza del mondo

ASPETTO CRITICO	LIVELLI DI ETÀ	CONOSCENZE/ CONCETTI	ABILITA’ COGNITIVE	ABILITA’ METACOGNITIVE	DIMENSIONE AFFETTIVO/ RELAZIONALE	ATTIVITA’	METODOLOGIE E STRATEGIE	TEMPI E SPAZI	STRUMENTI DI VERIFICA
<p>Il contesto scolastico è caratterizzato da bambini e bambine che vivono in contesti culturali differenti in cui sono presenti anche religioni differenti da quella cattolica, ma anche in contesti laici che hanno orientato i genitori, nella scelta di attività alternative a quelle della religione cattolica.</p> <p>Per questo si propone un percorso di valorizzazione di tutte le differenze culturali presenti nella scuola, di valorizzazione della costruzione dell’identità personale di ogni bambino e bambina e di promozione di una cultura di inclusione,</p>	Bambini di 3, 4 e 5 anni.	<p>Identità personale. Io/Gli altri. Affettività. Disponibilità. Convivenza. Accettazione. Partecipazione. Regole di convivenza. Ascolto e comprensione. Il tempo e lo spazio vissuto. Comunicazione verbale e non verbale. Autonomia nelle azioni. Tecniche espressive. Materiali diversi. Drammatizzazioni. Rispetto e valorizzazione delle differenze</p>	<p>Utilizzare il linguaggio verbale per interagire con gli altri. Avere fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di espressione. Ascoltare e comprendere semplici comandi ed istruzioni. Sviluppare l’identità personale, sociale e culturale. Esprimersi con linguaggi, materiali e tecniche diversi. Pronunciare correttamente le parole. Ascoltare e comprendere semplici storie. Drammatizzare brevi racconti. Raccontare una storia conosciuta. Verbalizzare il contenuto di un’immagine. Memorizzare rime, filastrocche e canzoni.</p>	<p>Discriminare. Operare confronti. Individuare relazioni. Individuare in modo consapevole strategie di intervento. Riflettere sulle azioni da mettere in atto di fronte a situazioni problematiche. Motivare le proprie scelte. Discriminare. Operare confronti. Individuare relazioni. Operare transfert di concetti e conoscenze. Ottimizzare tempi e strategie in funzione di un’attività.</p>	<p>Mantenere il controllo delle proprie emozioni nei diversi contesti. Avere fiducia nelle proprie possibilità. Interagire nel rispetto dell’altro e delle regole di convivenza. Mostrare interesse e curiosità per l’approfondimento. Ascoltare con attenzione ed eseguire quanto richiesto. Non scoraggiarsi di fronte all’errore. Chiedere spiegazioni, accettare i consigli dell’insegnante. Impegnarsi nel lavoro e portarlo a termine nei tempi stabiliti. Cooperare attivamente nel gruppo.</p>	<p>Giochi di conoscenza e conversazioni interattive realizzate in situazione di circle-time. Attività ludica organizzata nel piccolo gruppo, di natura simbolica. Manipolazione di materiale strutturato e di recupero. Attività costruttive di gruppo. Giochi di movimento. Giochi di ruolo e di socializzazione. Attività manipolative. DigiTo Pittura. Lettura di libri per l’infanzia. Osservazione ed analisi delle caratteristiche dei personaggi e degli ambienti delle storie ascoltate. Attività di</p>	<p>Le attività verranno svolte negli spazi laboratori disponibili nel plesso. Partendo da situazioni reali di gioco e di apprendimento, organizzate a favorire lo scambio relazionale ed interculturale, nonché da attività di osservazione, manipolazione e rielaborazione, i bambini saranno stimolati negli apprendimenti, avendo cura e rispetto dei tempi e dei ritmi di ciascuno. L’itinerario educativo prevede la selezione e</p>	<p>Tempi: Settembre 2016/ Giugno 2017 Una volta alla settimana per un’ora e trenta minuti circa. Scuola d’Infanzia “C. Guglielmi” uso di: sala video, sala attività ludiche, sala lettura, sala fotografica</p>	<p>Osservazioni occasionali e sistematiche degli alunni in situazione di attività libera o strutturata. Vengono verificate le esperienze costruttive e pratiche attraverso la realizzazione di prodotti individuali, nonché i processi messi in atto da ciascun alunno. Attraverso la documentazione prodotta da ciascun allievo, vengono accertate le competenze acquisite, al fine di cogliere la validità delle proposte ed operare, se</p>

rispetto, pace e risoluzione non violenta dei conflitti.			<p>Riconoscere l'altro come diverso da sé e anche in parte uguale.</p> <p>Esplorare e manipolare per conoscere giocando.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo.</p> <p>Saper interagire con gli altri rispettando le regole stabilite.</p> <p>Sperimentare materiali diversi attraverso la manipolazione.</p> <p>Giocare in modo spontaneo e simboli- co individualmente e in gruppo.</p> <p>Chiedere, spiegare, riferire.</p> <p>Rappresentare graficamente varie esperienze.</p>			<p>animazione.</p> <p>Drammatizzazioni</p> <p>Scioglilingua.</p> <p>Memorizzazione di rime, filastrocche e canti.</p> <p>Ascolto di brani musicali e canti.</p> <p>Realizzazioni grafico- pittoriche - plastiche individuali e di gruppo.</p> <p>Visione di filmati alla Lim.</p>	<p>l'organizzazione dei contenuti attraverso l'uso di una pluralità di forme espressive e simboliche.</p> <p>Circle-time.</p> <p>Ascolto attivo.</p> <p>Messaggio-io.</p> <p>Modeling.</p> <p>Role-playing.</p> <p>Tutoring.</p> <p>La varietà e la articolazione delle metodologie didattiche messe in atto prevede il coinvolgimento diretto degli allievi, sia nelle prestazioni, sia nelle produzioni individuali e di gruppo, di natura libera o guidata.</p>		<p>necessario, eventuali aggiustamenti al fine di facilitare tutti i bambini nel conseguimento degli obiettivi formativi stabiliti .</p> <p>Produzioni grafico –pittoriche, manipolative, plastiche individuali e di gruppo.</p> <p>Animazioni.</p> <p>Drammatizzazioni.</p> <p>Verbalizzazioni spontanee e guidate.</p> <p>Schede strutturate.</p>
--	--	--	---	--	--	---	--	--	---